

turismo   
**S.M.A.R.T.**

+accessibile  
+accogliente

**PRESENTA**

# IL LIBRETTO DI COMUNICAZIONE



# IL LIBRETTO DELLA COMUNICAZIONE

**Sono un ponte** verso gli altri.

Nasco per dare voce a chi fatica a comunicare — che sia per una disabilità, barriera linguistica o per l'avanzare dell'età.

Grazie all'uso dei pittogrammi, rendo il dialogo immediato e accessibile a tutti e a tutte.

Al mio interno troverai strumenti pratici come l'agenda settimanale e il calendario, arricchiti da testi in italiano, pensati per semplificare ogni dialogo.

Tienimi sempre a portata di mano: la comunicazione non deve avere confini.

## COME COMUNICARE INSIEME

Il modo più semplice per usarmi è "parlare per immagini". Ecco come fare:

1. **Dai spazio alla scelta:** Aspetta che la persona trovi la pagina e il simbolo che cerca. Se vedi che è in difficoltà, offri un piccolo aiuto.
2. **Dai voce ai simboli:** Quando viene indicato un pittogramma, leggilo a voce alta. Serve a dirsi: "Sì, ho capito bene!".
3. **Riprova con calma:** Se il messaggio non ti sembra chiaro, non preoccuparti. Fai qualche domanda mirata sui pittogrammi indicati e lascia all'altro il tempo di rispondere di nuovo. La pazienza è la chiave di un buon dialogo.

# SUGGERIMENTI PER UN'INTERAZIONE RISPETTOSA E ACCOGLIENTE

## INFO GENERALI

Questi principi si applicano a ogni interazione, indipendentemente dal tipo di disabilità:

- **Centralità della persona:** Parla sempre direttamente alla persona, evitando di mediare, ove possibile, con il suo accompagnatore.
- **Consenso e Autonomia:** Chiedi prima di aiutare. Offri supporto solo se sembra necessario e non dare mai per scontato che la persona non possa fare da sola.
- **Rispetto dei tempi:** Lascia che sia l'altro o l'altra a stabilire il ritmo della conversazione o dell'azione. Sii paziente e non sostituirti a lei/lui nelle decisioni.
- **Naturalzza:** Agisci con spontaneità e discrezione. Evita pietismo o esagerazioni; tratta l'adulto come adulto, rispettando la sua età anagrafica.
- **Spazio e Silenzio:** Rispetta lo spazio personale e i momenti di silenzio senza forzarli.
- **Gestione di eventuali tensioni :** In momenti di nervosismo o confusione, mantieni la calma e trasmetti tranquillità.



## ACCORTEZZE

Di seguito vengono riportati alcuni accorgimenti per favorire l'interazione con alcuni profili specifici.

### Disabilità fisica e mobilità ridotta

- **Altezza sguardo:** Se la persona è in carrozzina, siediti o mettiti di fronte a lei per comunicare allo stesso livello visivo.
- **Ausili:** Non toccare o spostare carrozzine o deambulatori senza permesso; chiedi sempre come manovrare eventuali strumenti se non li conosci.
- **Supporto pratico:** Offri aiuto per azioni fisiche specifiche come aprire porte, raggiungere oggetti alti o trasportare pacchi pesanti.

### Disabilità intellettiva e cognitiva

- **Semplicità:** Usa un linguaggio chiaro, lento e privo di ambiguità. Aiutati con esempi pratici, gesti o pittogrammi per rinforzare il messaggio.
- **Ascolto attivo:** Non completare le sue frasi e non rispondere al posto suo. Se non capisci, dillo con gentilezza e chiedi di ripetere o usare un altro modo (es. indicare).
- **Nessuna infantilizzazione:** Evita di usare un tono di voce "da bambino" con persone adulte.



## Disabilità visiva

- **Annunciati:** Fatti sentire con la voce prima di avvicinarti o toccare la persona. Non lasciarla mai sola senza avvisare che ti stai allontanando.
- **Descrizione:** Se offri qualcosa o sei in un ambiente nuovo, descrivi cosa accade e dove si trovano gli oggetti con precisione.
- **Guida sicura:** Se serve aiuto nel camminare, porgi il braccio (non afferrare il suo) e procedi un passo avanti.
- **Segnali chiari:** Usa la parola "**STOP**" per pericoli immediati invece di esclamazioni vaghe (come "attento!").
- **Cani guida:** Non distrarre mai un cane guida mentre lavora e tieni i tuoi animali sotto controllo.
- **Materiali visivi :** Nei testi scritti è importante utilizzare caratteri grandi, font semplici e chiari, evitando la sovrapposizione tra testo e immagini. È fondamentale garantire un buon contrasto tra sfondo e testo, così da facilitare la lettura e ridurre l'affaticamento visivo

## Disabilità sensoriale (Udito e Parola)

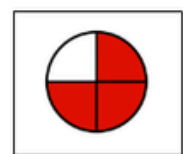
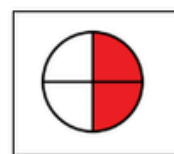
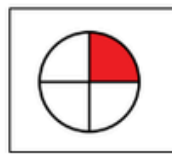
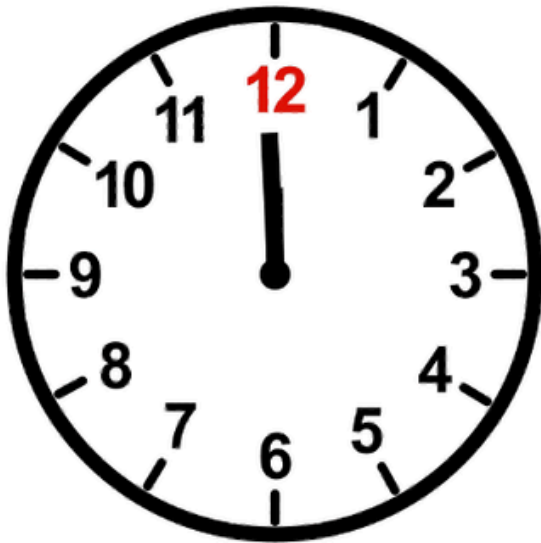
- **Visibilità:** Parla solo quando la persona ti guarda in faccia, mantenendo una distanza adeguata per permettere la lettura delle labbra. Non parlare mai alle spalle.
- **Comunicazione multimodale:** Se la voce non basta, usa la scrittura, i gesti o mostra oggetti e luoghi per farti capire meglio.
- **Dizione:** Scandisci bene le parole senza però urlare o storpiare eccessivamente il labiale.



**LINGUE e PAESI**



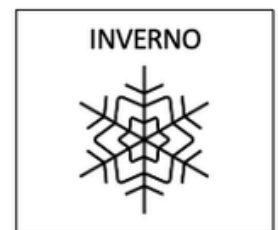
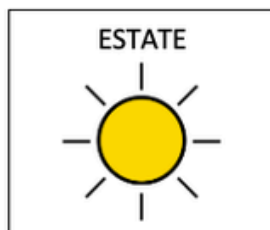
# ORARI e CALENDARIO



Lu Ma Me Gi Ve Sa Do

LUNEDI'  
 MARTEDI'  
 MERCOLEDI'  
 GIOVEDI'  
 VENERDI'  
 SABATO  
 DOMENICA

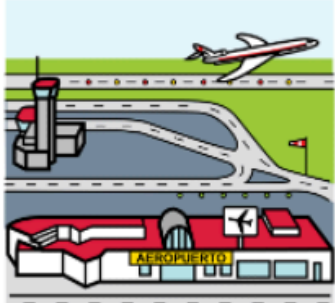
CALENDARIO	1 GENNAIO	7 LUGLIO
	2 FEBBRAIO	8 AGOSTO
	3 MARZO	9 SETTEMBRE
	4 APRILE	10 OTTOBRE
	5 MAGGIO	11 NOVEMBRE
	6 GIUGNO	12 DICEMBRE





TRASPORTI

AEREOPORTO



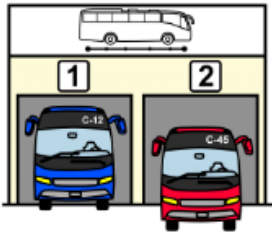
PORTO



STAZIONE dei  
TREN



STAZIONE degli  
AUTOBUS



AUTOBUS



TAXI



AUTONOLEGGIO



BICI A NOLEGGIO



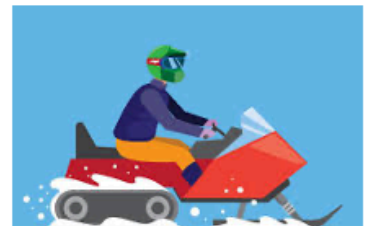
PISTA CICLABILE



SEGGIOVIA



MOTOSLITTA



# EMERGENZA



TELEFONO



INTERNET



WC



MALATO



FARMACIA



ASSISTENZA  
MEDICA



PERSO



RAPINA



POLIZIA



NON C'E'



SI

~~NO~~

NON SI PUO'



ANDARE



VORREI ANDARE...

BANCA



POSTA



SUPERMERCATO



DOTTORE



BANCOMAT



MERCATO



FARMACIA



DENTISTA



PARRUCCHIERE



OTTICO



CINEMA

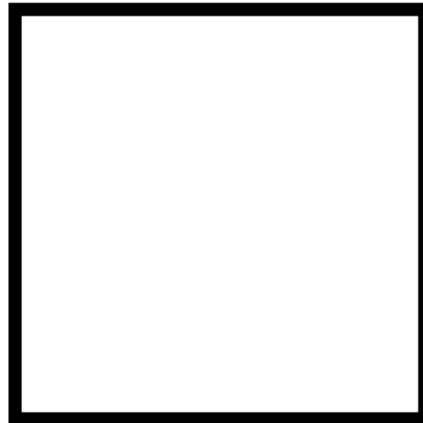
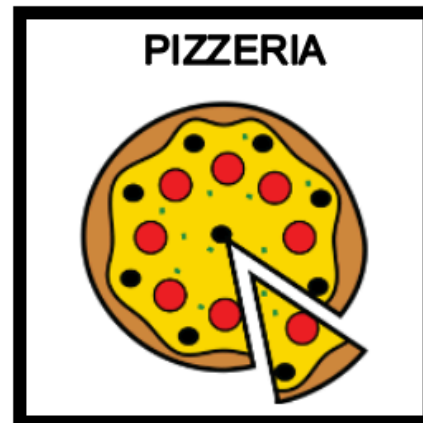
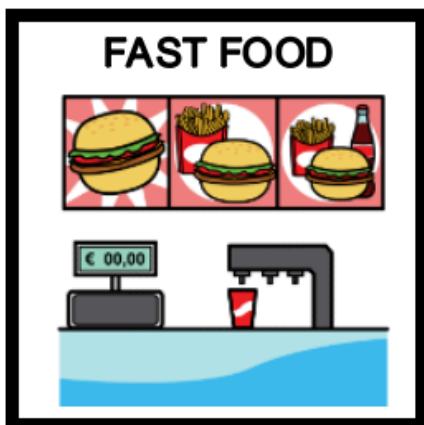
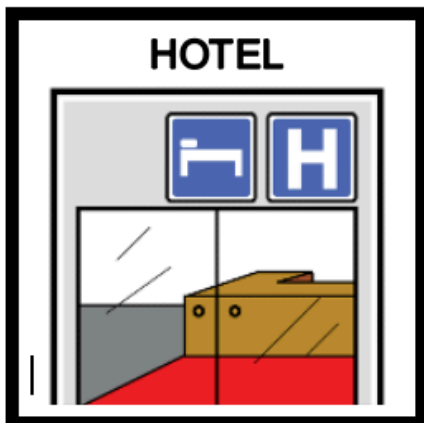


CENTRO COMMERCIALE





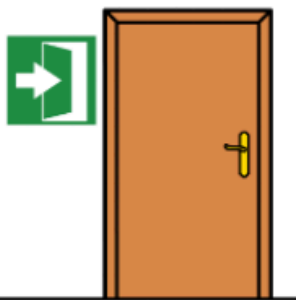
# MANGIARE, BERE, DORMIRE





## ORARI E MODALITA' DI VISITA

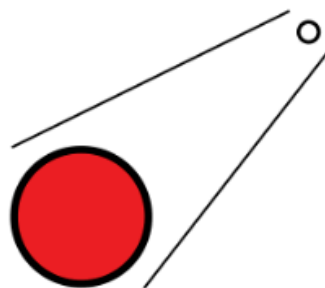
ENTRATA



USCITA



VICINO



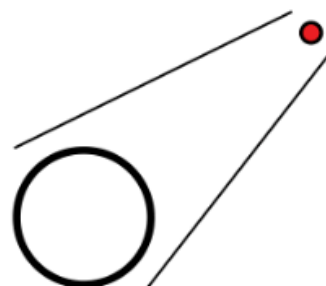
APERTO



CHIUSO



LONTANO



DA SOLO



IN GRUPPO



VISITA GUIDATA



AUDIOGUIDA

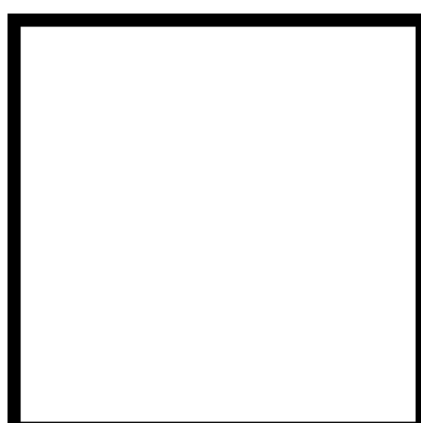
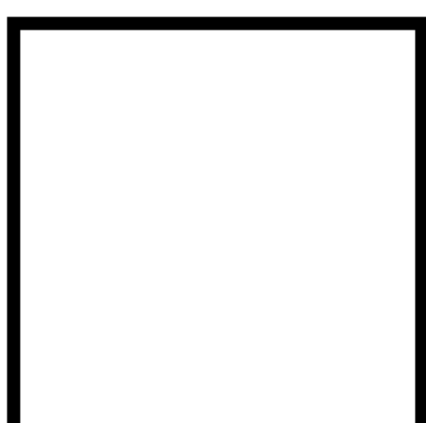
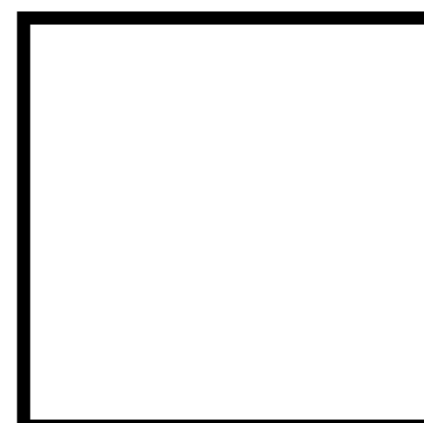
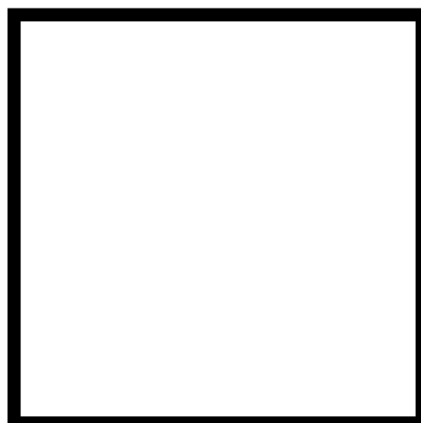
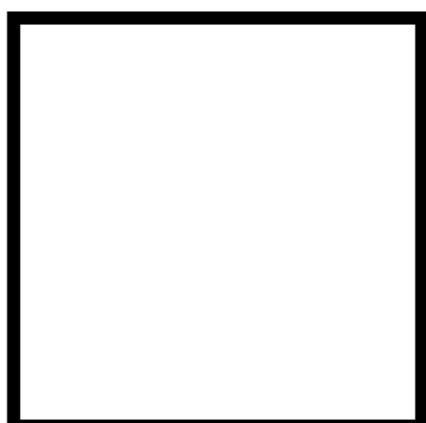
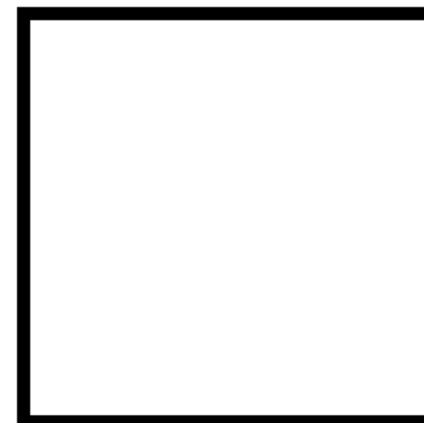
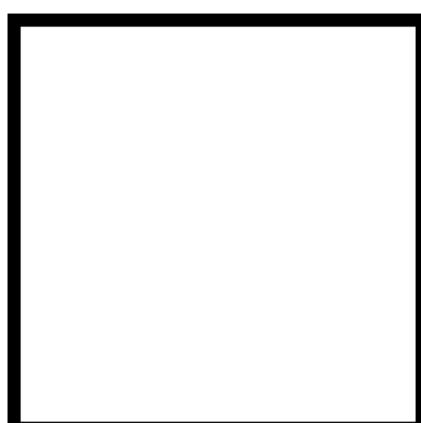
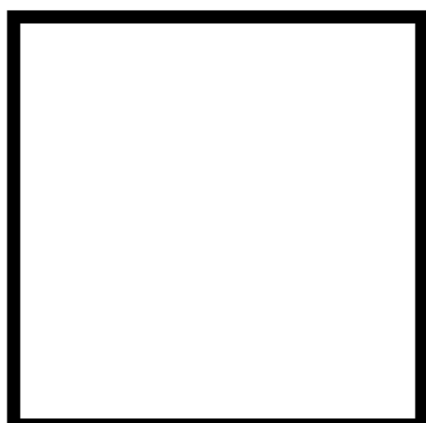
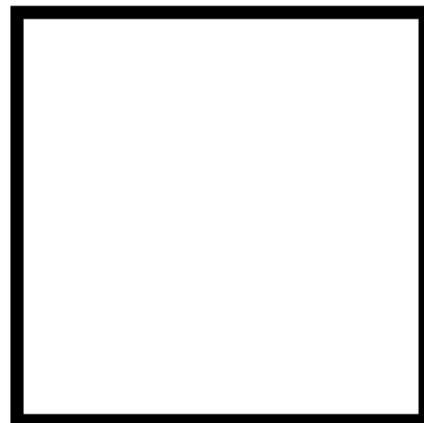
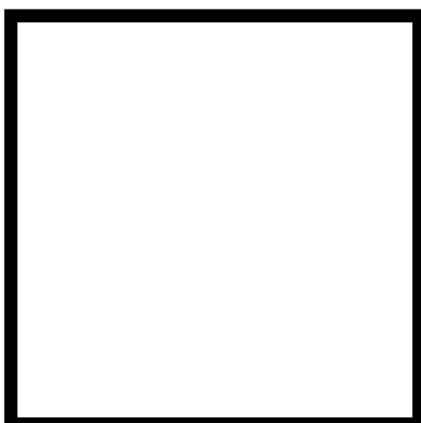
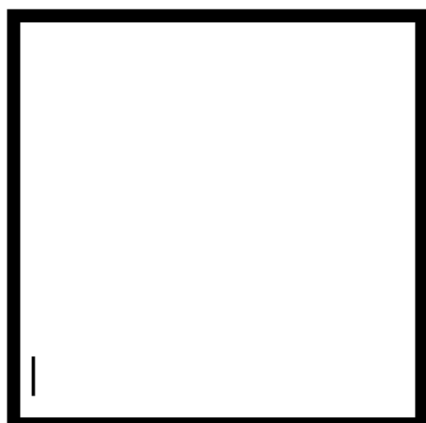


NON C'E'



NON SI PUO'





## PER APPROFONDIMENTI

**Territori S.M.A.R.T.<sup>2</sup>** attiva il territorio delle Valli Pellice, Chisone e Germanasca attraverso dinamiche generative e di accoglienza grazie alla realizzazione di spazi, servizi, percorsi e formazioni. Il progetto è sostenuto dal bando STAI dell'Otto per Mille Valdese.

<https://territorismart.diaconiavaldese.org>

**Gal Escarton e Valli Valdesi** insieme al GAL Langhe Roero ha creato le linee guida per l'accessibilità nei luoghi del turismo. Uno strumento operativo e facilmente utilizzabile da amministratori locali, progettisti, operatori turistici, imprese e realtà del territorio per migliorare la fruibilità degli spazi pubblici e privati.

<https://www.ev.it/linee-guida-per-laccessibilita-nuovo-aggiornamento-2025/>

### **CPD Consulta:**

Il Settore CPD – TURISMO per TUTTI è un team multidisciplinare costituito da architetti e tecnici esperti in materia di superamento delle barriere architettoniche, progettazione inclusiva e accessibilità turistica, da consulenti e professionisti di marketing, comunicazione e promozione turistica e da persone con disabilità.

<https://www.cpdconsulta.it/turismo-per-tutti/>  
turismabile@cpdconsulta.it

I simboli pittografici utilizzati sono di proprietà del governo di Aragona e sono stati creati da Sergio Palao per ARASAAC (<http://www.arasaac.org>), che li distribuisce sotto [Licenza Creative Commons BY-NC-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).